

DELL'ITALIA ANTICA E SUE DIVERSE DENOMINAZIONI.....	5
STATO DEI PRIMI ABITATORI D'ITALIA.....	6
CAUSE E PROGRESSI NATURALI DELLA CIVILTA'.....	8
STRUTTURA POLITICA DELL'ITALIA IDEA DELLE RIVOUZIONI DE' PRIMI POPOI	10
RIVOLUZIONI DEI SICULI : LORO STABILIMENTO IN SICILIA : GUERRE E DECADENZA DEGLI UMBRI.....	12
SCORRERIE DEI PELASGHI.....	13
STATO MORALE E POLITICO DEI SABINI, COLONIA DEI PICENI.....	15
DEL LAZIO, E DEI POPOLI LATINI, RUTULI, EQUI, ERNICI E VOLSCI.....	16
ANTICHE RIVOLUZIONI DEGLI OSCI .STABILIMENTO DI NUOVI POPOLI. REGIONE DEGLI AURUNCI.....	18
DEI VESTINI, MARRUCINI, MIRSI E PELIGNI	20
VICENDE DE'POPOLI DELLA CAMPANIA.....	21
DEGLI ENOTRI, CONI E LUCANI.....	22
DELL'ANTICA JAPIGIA.....	23
DELLA VENUTA DE' GRECI IN ITALIA.....	24
DELLA MAGNA GRECIA.....	27
ORIGINE, GRANDEZZA E DECADENZA DEGLI ETRUSCHI.....	35
RELIGIONE	
PRINCIPII DI RELIGIONE NATURALE PRESSO GLI ANTICHI TOSCANI.....	37
COME IMMAGINASSERO UNA PROVVIDENZA DIVINA.....	38
COME GLI ATLANTI FOSSERO NOTI A ' TIRRENI.....	38
SIBEISMO DEI TIRRENI MISTO COLLO SPIRITUALISMO.....	38
PRIME LORO IDEE RELIGIOSE.....	39
NOME CHE DAVANO ALLA DIVINITA'.....	39
NOME DEL FATO.....	39
FIGURA RAPPRESENTATIVA DEL FATO.....	40
COME L'ANTICA RELIGIONE GREGA SI DIFFONDESSE NELLA TIRRENIA.....	40
DEITA' NOTE AI PELASGHI.....	41
GIANO.....	41
PARTICOLARITA' DI ESSO GIANO.....	42
TINA ETRUSCO NOME DI GIOVE.....	42
RELIGIONE DEL TIRRENI DEL SETTENTRIONE.....	43
BACCO, I TIRRENI E CABIRI.....	43
DOTTRINA ETRUSCA SUI FULMINI.....	44
LA DEA FORTUNA VENERATA FRA GLI ETRUSCHI.....	44
DEFORMITA' DELLA MANIA.....	45
DEGLI DEI VELATI.....	46

DEGLI DEI CONSENTI.....	46
QUALITA' DI GIOVE PRESSO GLI ETRUSCHII.....	47
RELIGIONE DEI CABIRI.....	47
DELLA VENERE ETRUSCA E DELL'ERME.....	49
DELL'ANIMA COL NOME DI ELENA.....	50
DEGLI DEI PENATI, E DELLA LORO DIFFIDENZA COI LARI.....	51
RELIGIONE DEI MANI, LARI E LEMURI.....	51
ALTRE DEITA' VENERATE IN ETRURIA.....	51
DOTTRINA DI TAGETE ETRUSCO.....	53
ULISSE FATTO EROE TOSCANO.....	53
CORITO EROE DI CORTONA.....	53
PELOPE ED EPEO EROI ETRUSCHI.....	53
LEGISLAZIONE E GOVERNO.....	55
ORIGINE DELLE SUPERSTIZIONI DEL TIRRENI.....	55
INFLUENZA DELLA RELIGIONE SU I LORI COSTUMI E SUL GOVERNO.....	55
ISTITUZIONE DEL GOVERNO ETRUSCO	55
FONDAZIONE DI DODICI POPOLI.....	56
DISTINZIONE FRA IL POPOLO DEI MAGNATI.....	56
DEI REGI ETRUSCHI.....	56
MISURA NEL POTERE DEL POPOLO.....	56
DEBOLEZZA DELLA LEGA FEDERATIVA ETRUSCA.....	56
TERMINI DI PROPRIETA' APPOSTI AI TIRRENI.....	57
DANNI CAGIONATI DALL'AGIATEZZA DEL VIVERE.....	58
MOTIVI DI LORO DECADENZA.....	59
COMMERCIO, NAVIGAZIONE E MONETA.....	58
PRIMA ORIGINE DEL TRAFFICO.....	58
PRINCIPII DELLA NAVIGAZIONE.....	58
SUI PROGRESSI NEL MAR TIRRENO.....	59
PIRATERIA PRATICATA DAL PELASGHI - TIRRENI.....	59
SUGGERIZIONE DELL'ISOLE TOSCANE AI TIRRENI.....	59
CORSO DELLE NONETE NELLA TIRRENIA.....	60
COMMERCIO DEGLI ETRUSCHI.....	60
LORO COMMERCIO MARITTIMO, E PIRATERIA.....	61
LORO GUERRA COI SIRACUSANI.....	61
DEI PORTI ETRUSCHI NEL MEDITERRANEO.....	61
DELLE LORO NAVI.....	62
GENERI DEL COMMERCIO DEGLI ETRUSCHI CON GLI ESTERI.....	62

LORO COMMERCIO INTERNO.....	63
DELLA MONETA ETRUSCA.....	63
DEL SISTEMA MONETARIO DEGLI ETRUSCHI.....	64
DEI VARI SEGNI SULLA MONETA ETRUSCA.....	64
DEL GOVERNO E DELLE LEGGI CIVILI DEGL'ITALICI ANTICHI.....	65
DELL'ANTICA CONFEDERAZIONE E VICENDE DE' LIGURI.....	69
DEGLI OROBITI, EUGANEI E VENETI.....	71
DELLA GENERALE CONFEDERAZIONE DEI SANNITI.....	73
ARTE DELLA GUERRA. (IN ITALIA).....	74
AGRICOLTURA E POPOLAZIONE.....	77
BELLE ARTI, SCUOLA TOSCANO, E SUA PROPAGAZIONE IN ITALIA.....	80
SISTEMI ARCINO D'INSEGNAMENTO: FILOSOFIA DEGLI ETRUSCHI STUDI E LETTERATURA.....	88
DELL'ANTICO EBRAICO.....	93
OPINIONI INTORNO ALL'ANTICA LINGUA D'ITALIA E SUOI DIFFERENTI DIALETTI.	94
USANZE E COSTUMI DEGLI ITALI ANTICHI.....	99
ETRURIA , SUO NOME ED ESTENSIONE.....	102
SUO CLIMA ED UBERTA' DI SUOLO.....	103
ALTRE OSSERVAZIONI SUL SUOLO MEDESIMO.....	103
OSSERVAZIONI INTORNO AI SUOI LAGHI	
QUALITA' PROFICUE DEL SUOLO TOSCANO PER L'AGRICOLTURA.....	104
STATO DEL VALDARNO DI SOPRA NEI TEMPI TIRRENICI.....	104
OSSERVAZIONI RELATIVE ALL'ORIGINE DI AREZZO, E AL TAGLIO DELL'INCISA....	105
FOCE DELL'ARNO ALLA GOLFOLINA	105
ESAME DEI COLLI ATTORNO ALLA GOLFOLINA ED ALL'INCISA.....	105
ARNO DIVISO IN TRE ALVEI.....	105
FERTILITA' DELLA CAMPAGNA PERUGINA E TIBERINA.....	105
RIFLESSIONI SUL SUOLO TOSCANO.....	105
ESTENSIONE E CONFINI DELL'ETRURIA.....	106
OSSERVAZIONI SULLE CITTA' ETRUSCHE.....	106
RIFORMA DELLE DODICI CITTA' ETRUSCHI OPERATA DA TARCONTE.....	106
DIFFICOLTA' NEL DISCERNERLE.....	107
RICERCHE SULLE PORTE ED ALTRI MONUMENTI DI VEI, E SULLA CIYTA' DI FIDENE.....	107
CAPUA.....	108
MONTE MUSINO.....	108
NOTIZIE DEI SEPOLCRI DI VEI.....	108

MURA DI VEI, UNA DELLE DODICI CITTA' ETRUSCHE.....	109
ETIMOLOGIA DEL NOME DI QUESTA CITTA' E CENNI SULLA SUA STORIA.....	109
ARTENA E GIANICOLA CITTA ' ETRUSCHE NEL TERRITORIO DI VEI.....	109
NOTIZIE DEL GIANICOLO, ORTA E CRUSTUMENIA CITTA' ETRUSCHE NONCHE'MDI ORAZIO COCLITE.....	109
AGILLA, POI DETTA CERE.....	110
VARIE NOTIZIE DI QUESTA CITTA'.....	110
PAESI DEL SUO TERRITORIO	110
TARQUINIA.....	111
SUA CITTADELLA (DI TARQUINIA).....	111
NECROPOLI SUL MONTE QUAGLIERO E CONTORNI.....	112
PAESI DEL SUO TERRITORIO.....	112
FALERI.....	112
ETIMOLOGIA DEL SUO NOME (FALERI).....	113
SUE MURA (FALERI).....	113
OSSERVAZIONI SU I RUDERI DI QUESTA CITTA (FALERI).....	113
PAESI DEL SUO TERRITORIO (FALERI).....	113
VOLSINIA	113
PAESI DEL TERRITORIO VOLSINIESE.....	114
ALTRI PAESI DI QUESTO TERRITORIO (VOLSINI).....	114
TOSCANELLA	114
SUOI MONUMENTI E VARI ALTRI PAESI (TOSCANELLA).....	114
RUSELLE (ROSELLE).....	114
SUOI MONUMENTI ANTICHI (ROSELLE).....	115
SUO TERRITORIO (ROSELLE).....	115
COSA E SUBCOSA.....	116
MONUMENTI ANTICHI DI SUBCOSA.....	116
TELAMONE (TALAMONE).....	116
ALTRI ANTICHI PAESI VICINI A COSA.....	117
SATURNIA E SUA MURA.....	117
ELBA , CAPALBIO , E MONTETI SIMILE AL MONTE MUSINO.....	117
LA CITTA' DI VULCI.....	117
CAMMARS, O CHIUSI.....	118
SUO MERITO PER DICHIARARSI METROPOLI ETRUSCA.....	118
SUO TERRITORIO (CHIUSI).....	120
CORTONA	120
SUO TERRITORIO (CORTONA).....	120
PERUGIA TRA LE DODICI CITTA' ETRUSCHE.....	119

ETIMOLOGIA DEL SUO NOME (PERUGIA).....	119
MONUMENTI ETRUSCI DI QUESTA CITTA' (PERUGIA).....	119
SUO TERRITORIO (PERUGIA).....	119
CORTONA.....	120
SUO TERRITORIO (CORTONA).....	120
AREZZO.....	121
SUOI MONUMENTI ANTICHI E SUA RICCHEZZA (AREZZO).....	121
SUO TERRITORIO (AREZZO).....	121
VOLTERRA.....	121
OSSERVAZIONI SULLA SUA EDIFICAZIONE (VOLTERRA).....	122
SUE PIU' ANTICHE MURA.. (VOLTERRA).....	122
SECONDO CERCHIO DI ESSE (VOLTERRA).....	122
SUOI MONUMENTI SUPERSTITI (VOLTERRA).....	123
SUE TOMBE ETRUSCHE (VOLTERRA).....	123
POPULONIA, ETIMOLOGIA DEL SUO NOME.....	123
OSSERVAZIONI SULLA DI LEI ORIGINE (POPULONIA).....	124
SUOI MONUMENTI ETRUSCHI. (POPULONIA).....	124
VETULONIA.....	124
SUA VERA UBICAZIONE (VETULONIA).....	124
SUA ACROPOLI E SEPOLCRI (VETULONIA).....	124
SUO TERRITORIO (VETULONIA).....	125
LIGURIA.....	125
LUCCA.....	126
FOSSE PAPIRIANE, E TEMPIO D'ERCOLE.....	126
PISA, ATRIMENTI DETTA TEUTA.....	126
I LIGURI NELLA LUNIGIANA.....	127
TERRITORIO OCCUPATO DAI LIGURI.....	127
NOTIZIE INTORNO A FIESOLE.....	127
ROCCA ETRUSCA DEI FIESOLANI.....	128
ESEMPI DI ANTICA COSTRUZIONE A FIESOLE.....	128
L'ETRURIA SUPERIORE, O CIRCOMPADAA.....	128
DI ALCUNE CITTA' DI ESSA ETRURIA.....	128
POTENZA DEGLI ETRUSCHI NELL'ETRURIA SUPERIORE.....	129
DI ADRIA ETRUSCA.....	129
DI ALTRE CITTA' DELL'ETRURIA CIRCOMPADANA.....	129
ETRURIA INFERIORE O CAMPANA.....	130
SUE CITTA' ETRUSCHE (CAMPANIA).....	130

ETRUSCHI SCACCIATI DALL'ETRURIA SUPERIORE	130
ISOLE APPARTENENTI AGLI ETRUSCHI.....	130
ALTRE ISOLE.....	131
NOTIZIE PERDUTE CIRCA LA STORIA ETRUSCA.....	131
MOTIVI DI TALE PERDITA.....	131
QUALI FRA ESSE SIANSI CONSERVATE.....	132
VARIE SENTENZE DELL'ANTICA PROVENIENZA DEGLI ETRUSCHI.....	132
DEI PRIMI TEMPI DELL'ETRUSCO NOME IN TOSCANA.....	132
NOTIZIE DELL'ANNO MAGNO PRESSO GLI ETRUSCHI.....	133
COSMOGONIA DEGLI ETRUSCHI.....	133
DEI LORO SECOLI.....	133
SEGNI PORTENTOSI CHE FACEAN CONOSCERE AGLI ETRUSCHI I LORO SECOLI.....	133
CONFERMA DI DETTI PORTENTI.....	134
EPOCA DEL PRINCIPIO E TERMINE DELLA NAZIONE ETRUSCA.....	134
PELASGHI E LIDI INSIEME CONFUSI.....	134
FAVOLA RELATIVA DI GIUOCHI INVENTATI DAI LIDII.....	134
OPPOSIZIONE DI DIONISIO ALL'INDICATA FAVOLA (ORIGNE ETRUSCHI DAI LIDI)	134
DISPUTE SU QUESTA FAVOLA.....	135
OBIEZIONI E RISPOSTE RELATIVA A QUESTA FAVOLA.....	135
ORIGINI DELLE FAVOLE ETRUSCHE.....	135
PASSAGGIO DEI LIDII IN ETRURIA.....	136
EPOCA DI TAL PASSAGGIO.....	136
LIDI VENUTI A PISA.....	137
DECADIMENTO DELL'ETRUSCA NAZIONE.....	137
IMPOSIZIONE POLITICA DEL'ETRURIA SOTTO IL DOMINIO ROMANO...	137
PARTECIPAZIONE DELLA CITTADINAZA ROMANA AGLI ETRUSCHI.....	137
VARIETA' DELLE CONFEDERAZIONI FRA GLI ETRUSCHI ED I ROMANI.....	138
ETRUSCHI DIVENUTI CONGIUNTI DE' ROMANI.....	138
DECURIONI DELLE CITTA' ETRUSCHE.....	138
DICHIARAZIONE DI MUNICIPIO, E COLONIA.....	139
MUNICIPI COLONIE E PREFETTURE.....	139
DIFFICOLTA' DI DETERMINARE I LIMITI DEL GIUS ROMANO IN ETRURIA.....	140
AMICIZIA ACCORDATA DAI ROMANI ALLE CITTA' E POPOLI DEL'ETRURIA.....	140
MOTIVI DI STABILIRE COLONIE.....	140
LIBERTA' CONCESSA ALLE COLONIE CONDOTTE IN ETRURIA.....	140
SPIEGAZIONE DI QUESTA LIBERTA'.....	140
DELLE PROVINCIE.....	140

SCHIARIMENTO SULLE PAROLE COLONIE, MUNICIPI, ECITTA' CONFEDERATE.....	141
UTILITA' DERIVATE DALLA COLONIE.....	141
COLONIE DOMINATE DAI ROMANI CON QUALCHE DIVERSITA' DAI MUNICIPI.....	141
PRIVILEGI ACCORDATI ALLE COLONIE ETRUSCHE.....	141
DAZI.....	141
TRIBU' CURIE E CENTURIE.....	142
COMIZI.....	142
DISTRIBUZIONE DEL POPOLO ETRUSCO SOGGETO AI ROMANI.....	142
SISTEMA MILITARE.....	142
EFFETTO VANTAGGIOSO DEL MEDESIMO (SISTEMA MILITARE).....	143
LEGA ETRUSCA ROMANA.....	144
STATO DELL'ETRURIA SOGGIOGATA DAI ROMANI.....	144
ORIGINE DI FIRENZE.....	144
QUAL FOSSE IN ALLORA IL GOVERNO DI FIRENZE.....	145
REGOLAMENTO DELLE COLONIE TOSCANE.....	145
DELLA SUCCESSIONE DI QUESTE COLONIE.....	145
FIESOLE COLONIA SILLANA E SUE RICCHEZZE.....	145
COLONIE ROMANE IN TOSCANA SPETTANTI ALLA TRIBU' SCAPZIA ED ARNIENSE....	146
ALIMENTI E AGRICOLTURA	
ESAME SE LE GHIANDE FURONO IL PRIMO NUTRIMENTO DELL'UOMO.....	146
DELLA GHIANDA EDILE.....	146
DI ALTRI FRUTTI EDILI DELL'EUROPA.....	147
DELL'ORDINARIO NUTRIMENTO USATO DAI TIRRENI NEL VENIRE IN TOSCANA.....	147
USO DEI CEREALI.....	147
PRINCIPIO DELL'AGRICOLTURA.....	147
ORIGINE DELLE LEGGI SUI CONFINI.....	148
OSSERVAZIONI SULL'AGRICOLTURA ETRUSCA.....	148
LEGGI AGRARIE PRIME TRA LE CIVILI.....	149
RAFFINAMENTO DELL'ARTE CULINARIA PRESSO GLI ETRUSCHI.....	150
CULTURA DEI FRUTTI ARBOREI, CEREALI ED ERBACEI.....	150
UBERTA' DEL BESTIAME NEI TEMPI ETRUSCHI.....	151
DELLA POPOLAZIONE IN ETRURIA.....	151
SCARZZEZZA DEI COLTIVATORI PER LE DEVASTAZIONI SILLANE.....	151
LE PIANURE DI PISA MALSANE AI TEMPI ROMANI.....	152
MANIERA DI RACCOGLIERE LE BIADE USATE DAGLI ETRUSCHI.....	152
STATO DELL'AGRICOLTURA ETRUSCA AVANTI GL'IMPERATORI.....	152
DEI PRINCIPALI ALIMENTI USATI AI QUEI TEMPI.....	153

FRUTTE INTRODOTTE O MIGLIORATE.....	153
DEL VINO, DELL'OLIO, E DELLE CARESTIE O ABBONDANZE	153
DELLA CRAPULA INTRODOTTASI NELL'ETRURIA.....	154
ABIITA' DEI CUOCHI DI QUEI TEMPI.....	154
MAGNIFICENZA NELLE DECORAZIONI DEI PRANZI ETRUSCHI AI TEMPI ROMANI.....	155
INTEMPERANZA DI COSTORO.....	155
SISTEMA DEGLI ETRUSCHI NEI LORO PASTI.....	156
COLTIVAZIONE NON PROTETTE DAGLI IMPERATORI.....	156
DELLA STERILITA' DELLE TERRE ITALIANE.....	156
VINI SCELTI PROCURATI DALL'ESTERO.....	157
TENTATIVI DI FAR FIORIRE L'AGRICOLTURA.....	157
VINI SCELTI PROCURATI DALL'ESTERO.....	157
TENTATIVI DI FAR FIORIRE L'AGRICOLTURA.....	157
EDITTI SOVRANI A VANTAGGIO DELL'AGRICOLTURA.....	157
AGRICOLTORI PROTETTI DALLA LEGGI DELLO STATO.....	157
VESTIARIO	
PELLI USATE PER ABITI.....	158
FORMA DEL SAIO.....	159
PELLI USATE DALLE DONNE.....	159
COME SI ACCONCIAVANO LA TESTA.....	160
SEMPLICITA' DEI PRIMITIVI COSTUMI ETRUSCHI.....	160
DEL PRIMO USO DELLE TELE.....	160
VESTIARIO DEGLI ETRUSCHI.....	161
DELLE VESTI FEMMINILI.....	161
ORNAMENTO DELLE VESTI.....	162
FORME DEGLI ABITI.....	163
ALTRE FOGGE DEL VESTIARIO ETRUSCO.....	164
USANZE DEL VESTIARIO FEMMINILE.....	164
DELLE CALZATURE TIRRENICHE.....	165
DEL COPRIRSI LA TESTA E DEL RADERSI.....	166
D'ONDE POSSA RICAVARSI IL VESTIARIO ETRUSCO-ROMANA.....	166
DELLA TOGA.....	167
DEL PALLIO E DELLA TUNICA.....	167
VESTI DI MAGISTRATI, DELLE DONNE E DEI MILITARI.....	167
QUAL'USO SI FACESSE DELLA TOGA.....	168
VESTI DEI CONTADINI, DEI SERVI, E PERSONE DISTINTE.....	169
DELLA CALZATURA.....	169

DELL'ACCONCIATURA DELLA TESTA DELGI UOMINI.....	169
DELL'ACCONCIATURA DI TESTA DELLE DONNE.....	170
DEGLI ORNAMENTI DELL'UNO E DELL'ALTRO SESSO.....	170
USI DOMESTICI CIVILI E MILITARI	
USO DEI TIRRENI DI STARE SEMPRE ARMATI.....	171
LORO ARTE MILITARE.....	171
DELL'USO FREQUENTE DEI CONVITI.....	171
ORIGINE DELLA LEGGI.....	172
USI DI VALERSI DEI CAVALLI E DI VARIE ARMI.....	172
METALLURGIA CONOSCIUTA DAI TOSCANI.....	172
OPULENZA GRADUALE DELLA CITTA' ETRUSCHE.....	173
MODO DI STARE A TAVOLA DEGLI ETRUSCHI.....	173
LORO USO DI ANDARE ALLE NOZZE.....	174
LORO ARMI DIFENSIVE MILITARI.....	175
DESCRIZIONI DEGLI ELMI.....	176
DELLE ARMI OFFENSIVE.....	179
TATTICA MILITARE DEGLI ETRUSCHI.....	179
PARTICOLARITA' DI QUESTA LORO TATTICA.....	179
DEI FECIALI (AMBASCIATORI) NUNZI DI GUERRA.....	180
LORO ARMI VENATORIE.....	180
SANITA' DEI PUBBLICI GIUOCHI ETRUSCHI.....	180
SUPERSTIZIONE SOPRA QUESTI GIUOCHI.....	180
DEI GIUOCHI PRESSO GLI ETRUSCHI.....	182
DEI GLADIATORI.....	182
DEI PUGILLATORI.....	182
DEGLI ISTRIONI.....	182
RITI FUNEBRI	183
MODO DI STAREA MENSA QUANDO L'ETRURIA ERA PROVINCIA ROMANA.....	184
DEL MODO DI BANCHETTARE PRESSO GLI ETRUSCHI.....	185
DELLA MILIZIA.....	186
USO DEI BAGNI.....	187
SPETTACOLI PUBBLICI PRESSO GLI ETRUSCHI.....	187
CERIMONIE FUNEBRI ESPRESSE NELLE URNE ETRUSCHE.....	187
PROCESSIONE FUNEBRE DEGLI ETRUSCHI.....	188
RITI DI TAL PROCESSIONE.....	189
SACRIFIZI UMANI USATI NEI FUNERALI.....	190
DELLA USTIONE E INUMAZIONE DEI CADAVERI.....	191

COME SEPPELLIVANO I CRISTIANI.....	191
ARTI	
QUANDO TRATTE DAGLI ANTICHI (ARTI).....	192
PRINCIPIO DELLA SCULTURA NELLA TIRRENIA.....	192
DILATAZIONE DI QUEST'ARTE.....	193
INCLINAZIONI DEI PELASGHI PER LE BELLE ARTI.....	193
DELL'ANTICA ARCHITETTRUA PRESSO I TIRRENI.....	193
LORO MURA CASTELLANE.....	194
COSTRUZIONE CICLOPICA DI ESSE MURA.....	194
ABITAZIONE DEI PELASGHI.....	194
LORO METODO PER ADORARE LA DIVINITA'.....	195
PRIMI SAGGI ARCHITETTONICI	195
USO ANTICO NEL SEPPELLIRE I MORTI.....	196
OGGETTI PREZIOSI TROVATI IN UN SEPOCRO DI AGILLA.....	196
OSSERVAZIONI SOPRA QUESTI OGGETTI.....	197
MONUMENTI ARCHITETTONICI DE' PELASGHI IN SARDEGNA.....	197
LORO NOME ED USI.....	197
QUALITA' SPECIALI DI QUESTI MONUMENTI.....	197
IL SAPERE DEGLI ETRUSCHI DERIVATO DAI GRECI.....	199
DEI PELASGHI DELLA NOSTRA TIRRENIA.....	199
ASIATICISMO NEI SEPOLCRI ETRUSCHI.....	199
DEI TOLI IN SARDEGNA.....	199
CONI O TOLI DI VOTERRA.....	200
PARAGONE TRA I TOLI VOLTERRANI E QUEI SARDI.....	201
COSTRUZIONE DEI TOLI VOLTERRANI.....	201
DELLA ROCCA FIESOLANA.....	201
INDIZI DI QUESTA ROCCA.....	202
PROBABILITA' CHE IN FIESOLE ESISTESSE QUESTO FORTILIZIO.....	202
VARIO USO DI QUESTE FABBRICHE.....	202
MURA ETRUSCHE.....	203
LORO COSTRUZIONE	203
LORO SOLIDITA'.....	203
CAUSE DELLA CONSERVAZIONE E DEPERIMENTO DI ESSE MURA.....	203
FABBRICHE ETRUSCHE.....	207
USO DELL'ARCO NELLE FABBRICHE.....	207
DEI SACRI RECINTI ETRUSCHI.....	207
PROBABILTA' DI UN LABERINTO SOTTO ILSEPOCRO DI PORSENNNA.....	208

CAPPELLO E GLOBO SUGLI OBELISCHI DEL SEPOCLRO DI PORSENNNA.....	208
PROBABILITA' DELLE SOPRASCRITE SUPPOSIZIONI.....	209
DESCRIZIONE DEL SEPOLCRO DI PORSENNNA.....	209
ORDINE DORICO INTRODOTTO NEL'ARCHIETTURA ETRUSCA.....	210
DELLE PARTI DI QUEST'ORDINE.....	210
OSSERVAZIONI SULLL'ARCHITETTURA ETRUSCA.....	212
REGOLE PER L'ESECUZIONE DEL TEMPIO TOSCANO.....	212
ANALOGIA TRA L'ARCHIETTURA DORICA E TOSCANA.....	213
DESCRIZIONE DEL CIRCO.....	213
DELL'ATRIO E CAVEDIO PRESSO GLI ETRUSCHI.....	213
ALTRE FABBRICHE PRIVATE DEGLI ETRUSCHI.....	215
DELL'ARCHITETTUA SEPOCRALE USATA NEL'ETRURIA VICINO A ROMA.....	217
COSTRUZIONE DI QUESTI SEPOLCRI.....	217
EPOCA DEL PRINCIPIO DELL'ARTE IN ITALIA.....	218
LA STATUARIA ETRUSCA IN VARIE MATERIE.....	218
USO DEI FITTILI PRESO GLI ETRUSCHI.....	218
BRONZISTI ETRUSCHI.....	220
LORO LAVORO IN QUESTO METALLO.....	220
DECRIZIONE DI ALCUNE DI ESSE FIGURE METALLICHE.....	220
STILE D'IMITAZIONE.....	221
ALTRI LAVORI IN BRONZO.....	221
STILE DELLA SCULTURA ETRUSCA NELLA SUA INFANZIA.....	221
CARATTERI DELLO STILE ANTICO TOSCANO.....	222
OSSERVAZIONI SOPRA UN ANTICO DONARIO D'ARGENTO.....	222
SULL'USO DI PORTARE BARBA NON RASA.....	222
ASIATICISMO NELLE SCULTURE ETRUSCHE.....	222
QUALI OPERE ETRUSCHE SIANO TENUTE PER IL MIGLIORE STILE TOSCANO.....	223
VASI D'USO DOMESTICO.....	223
USO ANTICO DI PORLI NEI SEPOLCRI.....	224
DIPINTI CON FIGURE MOSTRUOSE.....	224
CON DÈI COMBATTENTI LORO SIGNIFICATO.....	225
DELLA PITTURA ETRUSCA.....	225
USO DI DIPINGERE I VASI PROVENUTO DA ATENE.....	225
ANTICHITA' DELLA PITTURA SUPPOSTA IN ETRURIA.....	226
RETTIFICAZIONE DI UN TAL SUPPOSTO.....	226
DEI VASI DIPINTI DAGLI ETRUSCHI.....	226
LAVORI ETRUSCHI DI CRETA E DI BRONZO.....	226

TOREUTICA PRATICATA DAGLI ETRUSCHI.....	227
SCULTURA E SCALPITURA DEGLI ETRUSCHI.....	227
INFLUENZA GRECI SULLE ARTI ETRUSCHE.....	228
DURATA DELLO STILE TOSCANO.....	228
ARTI GRECHE PERCHE' SUPERIORI ALLE ETRUSCHE.....	229
OPERE ETRUSCHE IN ROMA.....	229
DELLE CASE D'ABITAZIONE.....	229
SAGGIO DI UNA CASA NOBILE DI CAMPAGNA.....	230
DESCRIZIONE DI ESSA CASA.....	230
DEI TEMPLI, DEI TEATRI E DELLE TERME IN ETRURIA.....	230
ARCHITETTURA FAVORITA DAGLI IMPERATORI.....	231
DISEGNO DELLE PORTE.....	231
DEI SEPOLCRI.....	232
DELLE ANTICHE TORRI.....	232
DEGLI SCARABEI ETRUSCHI E LORO USO.....	232
LORO INTRODUZIONE IN ETRURIA.....	233
LORO EPOCA.....	233
STILE D'IMITAZIONE.....	233
SOGGETTI GRECI NELLA SCALPITURA ETRUSCA.....	233
STILE ARTISTICO DELLA SCULTURA ETRUSCA DELLA GEMMA DEI CINQUE EROI.....	234
QUALITA' DI QUEST'ARTE SOPRA GLI ETRUSCHI.....	235
SPECCHI MISTICI.....	235
VARIETA' DEL LORO STILE.....	235
DECADENZA DELL'ARTE PLASTICA E FUSORIA.....	236
STATO DELLE ARTI ETRUSCHE DOPO DEMARATO.....	236
COME LE URNE CINERARIE SI TROVANO NEGLI IPOGEI.....	236
SPLLENDEZZA DI QUESTI CINERARI.....	237
PRIMA EPOCA DELLE URNE CINERARIE.....	237
SECONDO STILE DI ESSE.....	237
QUANDO INCOMINCIASSE QUESTO STILE DI SCULTURA.....	238
OGGETTI DIPINTI NEI VASI.....	239
QUANDO VIGE L'USO DI QUESTI QUADRI.....	239
PITTURA DE' VASI DI MANIERA PERFETTA.....	239
IMITAZIONE DELL' ANTICO STILE.....	240
INTRODUZIONE DEI VASI SEPOLCRALI IN ETRURIA.....	240
RITIRATA DEI GRECI VASAI DALL'ETRURIA.....	240
DECADENZA DELLA PITTURA NEI VASI.....	241

PITTURE DEI VASI ESEGUITE DAGLI ETRUSCHI.....	241
LORO STILE	241
MITOLOGIA NAZIONALE INTRODOTTAVI DAGLI ETRUSCHI.....	241
ULTIMO PERIODO DEL'ARTE PITTORICA NEI VASI.....	242
ARTI PROTETTE DA TEODORICO.....	241

FINITO DI COMPORRE IN E-BOOK
NEL SETTEMBRE 2022
DALLA BANCARELLA EDITRICE